میکرو فیلم تهیه شد
محمد علی رمضانی
آستان قدس
آفت زدائی شد
تاریخ ۱۷/۱/۸۶
۱۳۸۳/۲/۱۷

کتابخانه آستانقدس

اسم کتاب حاشیه بر تهذیب عربی

مصنف جلال الدین محمد دوانی

مؤلف

خطی نستعلیق دوازده سطری

جلدی

سال تحریر ۹۷۱ هـ ق عدد اوراق ۷۱

جزء کتب منطق شماره خصوصی

شماره عمومی ۱۲۶۸۸ شماره قبض

واقف نیریزی تاریخ وقف نیریزی ۱۳۰۶ ش

طول ۱۶ عرض ۹/۸ شماره صفحات

مثنوی مولوی

چون ندارد جان تو قندیلها
بهر بینش کرده تاویلها



القضايا والاولى ان يقال نوع المندرج تحت كلي
اي الموضوع لكلي ليعم وقال السيد المحقق في حاشية
المطالع المتبادر من كون الشيء مندرجا تحت امر ان يكون
اخص منه ولذلك عد الكلي مع الاضافي يرادف
العام والخاص الا انه اشتهر في موضوعات القضايا عدة
احد المتساويين وما افادنا لا فهمه ترى بعضهم
تفسير المندرج تحت كلي بالموضوع لكلي ويرد بانه يعم
موضوعا له في قضية موجبة كلية لا في قضية مطلقة والا
لكان الاعم مندرجا تحت تأثيره ولا قائل به اقول وكذا الحل
قال في الشفاء معنى ج ما صدق عليه ج بالفعل في
الذهن او في الخارج وقت الحكم او قبل وقت الحكم او في
المستقبل وبكونه ذلك الشيء موجودا ج وذكر الكل

بلغ سماعه

فصل الاستقراء تصفح الجزئيات لاثبات حكم كلي والتمثيل بيان مشاركة جزئي لآخر في علة الحكم ليثبت فيه والعمدة في طريقه الدوران والترديد فصل اليقينيات الأوليات والمشاهدات والحدسيات والمتواترات والتجربيات وأصولها

ملكة النسبة ان كانت موجبة فبعدم

ضرورة السلب او سالبة فبعدم

ضرورة الايجاب قوله

فالممكنة العامة اما

بتسميتها بالممكنة

فلاشتمالها على

الامكان واما العامة فلعمومها بالنسبة الى

الممكنة الخاصة كما سياتي قوله فهذه

البسايط بمعنى ان المعتبرة لا يعتبر

اعتبار بسايط لوني كما سياتي

بل سياتي بسايط او

معتبرة في ضمن المركبات لم يعتبر وقد

وضعت البسايط في شكل مقدس و

وضعت النسبة بين كل اثنين

منهما في ملتقى الخط الخارج من

كليهما تسهيلا للضبط

المبتدي ثم تصويره

هذه الحاشية

والحمد لله اولا

واخرا

١٩١

٤٢

ايضه من فوايد العلامه الدواني رحمه الله

اعلم ان التصورات لا تحتمل عدم المطابقه
بخلاف التصديقات كلام حق بما فهم واورد
عليه ان المراد بالمطابقة ان كان المطابقه
مع الماخذ فلا نم ان التصورات لا تحتمل عدمها
اذ قد يوخذ من شبح انسان صورة فرسية
وان كان المطابقة مع ماله تلك فلا نم لكن
التصديقات يحتملها اذ الكواذب فيهما تطابق

دی